1972 г.

4 0 5

МРТУ 19 № 183—65

6

2


студия
ДИАФИЛЬМ

08—3—761


РГДБ
2017
Марта Гумилевская
ОТКРЫТИЕ
АНТАРКТИДЫ
художник Б. Гущин



16 июля 1819 года, под крики „ура“ и пушечный салют, два шлюпа „Восток“ и „Мирный“ покинули кронштадтскую гавань.



Впереди шёл флагманский корабль „Восток“ с начальником экспедиции на борту, старым опытным мореплавателем — Фаддеем Фаддеевичем Беллинсгаузеном.



За ним следовал „Мирный" под командованием молодого талантливого моряка Михаила Петровича Лазарева. Экспедиция направлялась в высокие южные широты на поиски неуловимой Южной земли, которую искали вот уже двести лет многие европейские мореплаватели.



Дальше всех на крайний юг пробился знаменитый английский капитан Джемс Кук. Он впервые в истории мореплавания трижды пересёк Южный полярный круг. Но тщетно! Предполагаемую Южную землю, о которой писали ещё учёные древности, он не нашёл!



И вот теперь, через 50 лет после Кука, русские моряки дерзнули повторить его смелую попытку. Уже позади остался окутанный облаками величественный пик Тенериф на Канарских островах. Корабли пересекали Северный тропик. Они входили в жаркий пояс, и первыми здесь их встретили летучие рыбы.



По ночам море загоралось тысячью разноцветных огоньков — это светились морские животные, и казалось, будто огонь и золото струится за кормой.



Чем ближе к экватору, тем всё ниже к горизонту опускалась Полярная звезда, а с противоположной стороны неба показались Магеллановы Облака. Корабли пересекли экватор, в небе сиял Южный Крест — созвездие южного полушария.



По старой морской традиции, на кораблях „Восток“ и „Мирный“ устроили праздник перехода через экватор. Главный герой праздника – бог морей Нептун, которого изображает один из матросов.



Забравшись на высокую мачту, он начинал в рупор свой допрос: „Что за судно? Откуда идёт? Куда направляется?“ — словно он и впрямь ничего не знает.



И капитан с улыбкой, но почтительно отвечает ему.



Ну, а затем Нептун спускается с мачты и вместе со своей супругой Амфитридой садится в колесницу – попросту на пушечный лафет. Само собой разумеется, все женские роли играют мужчины.



В окружении морских божеств – тритонов и нереид Нептун едет по палубе к назначенному месту. И тут начинается второе отделение – крещение новичков экваториальной водой! Всё это с шутками, прибаутками, песнями и плясками.



Между тем время шло, и на дворе стоял уже ноябрь – осенний месяц у нас и весна в Южном полушарии. Корабли вступили в холодную южную Атлантику, и моряки сменили лёгкое платье на зимние мундиры. Часто налетали сердитые шквалы с дождём и градом.



В летний день 27 декабря 1819 года моряки увидели угрюмые, лишённые растительности, скалы острова Южная Георгия. Только грохочет морской прибой да хриплыми голосами перекликаются между собой пингвины, самые древние обитатели антарктических широт.



Дальше экспедиция направилась к Земле Сандвича. Вокруг – льды, ледяные острова, ветры и туманы. Корабли следуют друг за другом. Важно – не разлучаться. Отличный моряк Лазарев показывает своё искусство – он следует за флагманом в любых условиях.



Между Южной Георгией и Землёй Сандвича моряки открыли три новых острова. На одном из них дымился вулкан. Моряки высадились на берег. Им пришлось проталкиваться сквозь тесный строй пингвинов, которые без страха смотрели на людей.



Чем дальше к югу шли корабли, тем опасней становилось плавание. Ночь под новый, 1820 год была на редкость тёмной и тревожной, валил густой снег, снасти обледенели. Матросы едва успевали скалывать лёд, сметать за борт сугробы снега.



Утром 1 января 1820 г. на „Мирном" раздался сигнал тревоги: „Всех наверх!" Экипаж мгновенно выскочил на палубу, и моряки увидели прямо перед носом корабля грозно наступающий громадный айсберг. Отвернуть от него как можно быстрее, иначе верная гибель!



Айсберги обступают корабли, туман накрывает их, кажется, они теряют друг друга. Палят пушки, пускают сигнальные огни... „Мирный“ не отвечает... Что же случилось?



Айсберги с таким грохотом сталкивались, что из-за шума на „Мирном“ не услышали пушечного выстрела. Но внезапно туман рассеялся, и моряки „Востока“ увидели корабль, который следовал за ними. Отличный моряк – Лазарев!



И вот настал знаменательный день. Стояла ясная погода. 28 января 1820 года в полдень моряки увидели „матёрый лёд, чрезвычайно высокий... Простирался оный так далеко, как могло только достигать зрение...“ – записывал Михаил Петрович Лазарев. Моряки увидели берег загадочного Южного материка.



Льды смыкались и не пускали южнее. Ещё и ещё раз экспедиция пересекала Южный полярный круг. Множество птиц вилось над шлюпами. Вдали открылись семь больших островов, а за ними – снова неподвижный лёд, загибающийся в обе стороны. Берег? Да, это был берег материка Антарктиды, впервые увиденный людьми. Открытие Антарктиды русскими началось. Теперь эти места носят название Земли принцессы Марты и Земли принцессы Ранхильды.



Но холодное полярное лето кончалось. Осень. Люди устали. Корабли требовали ремонта. Надо уходить в тёплые края. И напоследок, как прощальный привет, в небе загорелось роскошное полярное сияние!



После трудного плавания корабли пришли в порт Дженсон (Австралия), и, пока они ремонтировались, моряки отдыхали. Они знакомились с аборигенами — коренными жителями Австралии, их обычаями и образом жизни.



В неизвестной части Тихого океана русские моряки откры-ли группу новых островов и островков – целый архипелаг, и на карте появились русские имена: Кутузова, Ермолова, Барклая де Толли, Раевского...



И когда наступила весна Южного полушария, в ноябре 1820 года, экспедиция вновь направилась в высокие южные широты. На этот раз экспедиция шла водами Тихого океана. Первым на её пути был остров Макуори.



Второй раз моряки встречают Новый год в высоких южных широтах. 1 января 1821 года все собрались на праздничном обеде в кают-компании „Востока". Они поднимают бокалы за новые победы над суровой природой Антарктики.



Шестой раз экспедиция пересекает Южный полярный круг. 22 января моряки увидели неподвижное ледяное поле. Земля! Её назвали островом Петра I.



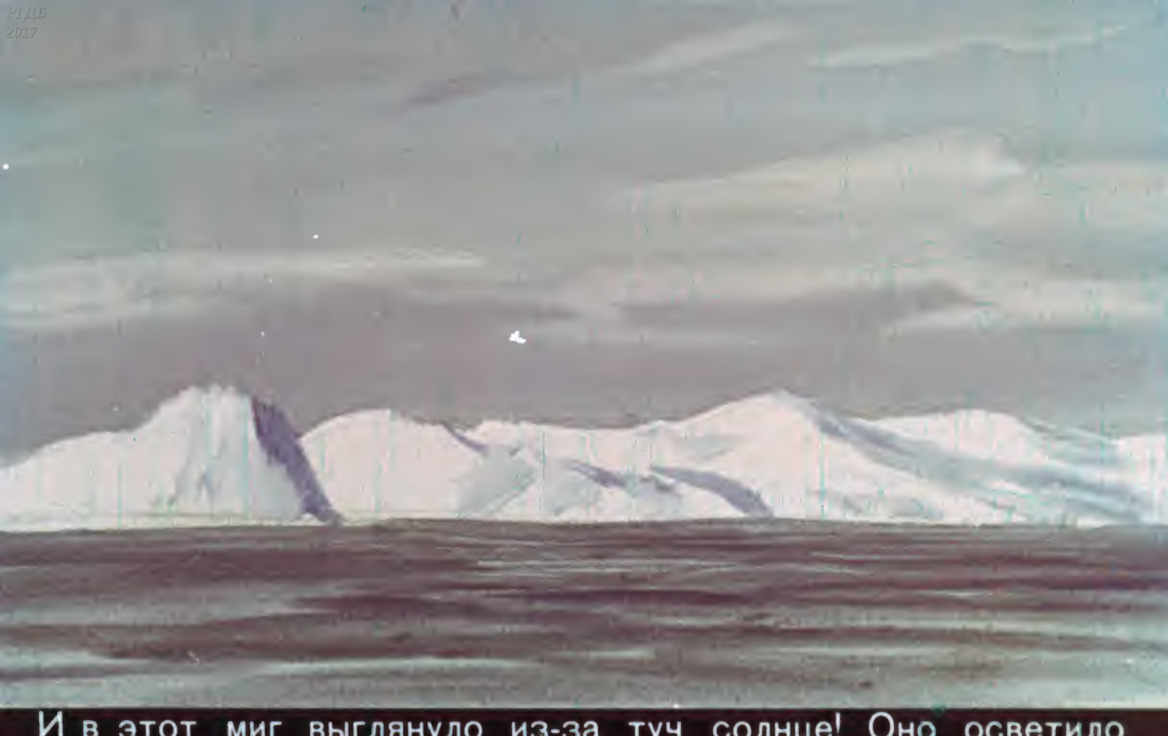
В радостном нетерпении, ожидая чего-то необыкновенного, корабли шли вперёд, расталкивая битый лёд. Над ними носились небольшие дымчатые птицы – ласточки, признак близкой земли. Хрипло кричали пингвины, большая нерпа нежилась на льдине. День стоял пасмурный...



Но вдруг туман рассеялся, и перед моряками открылся обширный берег. Высокие скалы тянулись чередой, они уходили далеко на юг. Снова загадочная Южная земля открыла перед моряками свой таинственный лик!



Моряки радовались, обнимали друг друга. Палили пушки, загорались праздничные огни!



И в этот миг выглянуло из-за туч солнце! Оно осветило берег, покрытый снегом и льдом, и всё заискрилось и загорелось тысячью огней. Это была новая земля, названная Беллинсгаузеном именем Александра I.



Так русские моряки несмотря на стужу, бури и айсберги прошли далеко на юг, где никто до них не бывал, и открыли шестой, и последний, материк. Слава им!

КОНЕЦ

Редактор Н. Мартынова
Художественный редактор А. Морозов

Студия «Диафильм», 1972 г.
Москва, 101000, Старосадский пер., д. № 7
Цветной 0-30
Д-285-72